

Regulamin koncertu
Baby Full i Bayer Full odbywającego się dnia 9 sierpnia 2020 r.

I Informacje ogólne

1. Regulamin koncertu, zwany dalej Regulaminem, określa zasady i tryb przebiegu koncertu organizowanego przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji, ul. Dworcowa 5, 88-140 Gniewkowo w dniu 9 sierpnia 2020r. na Rynku w Gniewkowie.
2. Podstawą niniejszego regulaminu są aktualne przepisy związane z organizacją wydarzeń kulturalnych w czasie wystąpienia na terenie Rzeczypospolitej Polskiej epidemii Covid-19.
3. Regulamin jest udostępniany uczestnikom wydarzenia (dalej Uczestnik lub Uczestnicy) przed rozpoczęciem wydarzenia na stronie internetowej Organizatora, jego profilu na Facebook-u oraz w miejscu odbywania wydarzenia.
4. Wejście na teren imprezy jest dopuszczalne po zapoznaniu się z Regulaminem i oznacza jego akceptację i zobowiązanie się do respektowania jego postanowień.

II Uczestnictwo w imprezach

1. Uczestnictwo w koncercie jest bezpłatne.
2. Na terenie imprezy i obiektu w którym impreza się odbywa mogą znajdować się jedynie osoby z identyfikatorem uprawniającym do wstępu na teren imprezy, który otrzymują po wypełnieniu stosownych oświadczeń. Organizator określa limit 300 uczestników na wyznaczonym terenie imprezy.
3. Na terenie imprezy obowiązuje nakaz zasłaniania ust i nosa za pomocą maseczki, przyłbicy, albo elementu odzieży.
4. Przed wejściem na teren imprezy Uczestnik okaże pracownikom służb Organizatora środki ochrony osobistej wskazane w ust. 3.
5. Otrzymany przy wejściu identyfikator nie wskazuje Uczestnikom sektorów, rzędów, ani miejsc. Organizator nie będzie rozstrzygał sporów wynikających z chęci Uczestników do zajęcia danego miejsca, z zastrzeżeniem wymagania przestrzegania zaleceń sanitarnych, wskazanych w pkt. IV.1.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania koncertu.
7. W momencie opuszczenia obiektu przed zakończeniem koncertu, Uczestnik oddaje identyfikator i w związku z tym w przypadku wyczerpania limitu miejsc nie zostanie wpuszczony na teren koncertu ponownie.
8. Na teren imprezy Uczestnik może wnieść jedną, oryginalnie zamkniętą plastikową butelkę z napojem bezalkoholowym o pojemności do 500 ml.

III Zasady bezpieczeństwa.

1. Uczestnicy są zobowiązani stosować się do zasad bezpieczeństwa i poleceń służb porządkowych i Organizatora.
2. W przypadku stawiania oporu służbom porządkowym ww. osoby zostaną bezzwłocznie przekazane Policji.
3. Organizator zastrzega sobie prawo:
 - odmówić wstępu osobie, jeśli uzna to za konieczne, a w szczególności w przypadku naruszenia regulaminu, niewłaściwego i/lub niestosownego zachowania podczas imprezy wg uznania Organizatora lub jego reprezentantów lub wątpliwości co do stanu zdrowia.
 - do przeprowadzenia kontroli osobistej przez zatrudnione służby porządkowe.
4. Zakaz wstępu na teren koncertu dotyczący:
 - osób wpisanych do rejestru osób, którym zakazano wstępu na imprezy masowe,

- osób wnoszących alkohol, środki odurzające, substancje psychotropowe, broń, wyroby pirotechniczne lub inne niebezpieczne przedmioty,
 - osób będących pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
 - osób zachowujących się agresywnie, odmawiających wylegitymowania się wiarygodnym dokumentem lub sprawdzenia bagażu, bądź odzieży oraz w przypadku podejrzenia, że próbują wnieść ww. zabronione środki lub przedmioty,
 - małoletnich bez podpisanych przez opiekuna/rodzica oświadczeń
 - nie posiadających stosownych środków ochrony osobistej.
5. Podczas imprezy zabrania się używania papierosów i papierosów elektronicznych, a także wszelkich środków odurzających.
6. Z miejsca Koncertu zostaną usunięte osoby, które:
- zachowują się agresywnie, zakłócają imprezę lub stwarzają zagrożenie dla innych osób,
 - pomimo zakazu weszły lub wniosły ww. zabronione środki lub narzędzia,
 - nie przestrzegają Regulaminu, pomimo upomnienia służb porządkowych lub Organizatora.
7. Za małoletnich odpowiedzialność ponoszą ich opiekunowie.
8. Dla uczestników obowiązuje całkowity zakaz wstępu: na scenę, zaplecze, do pomieszczeń technicznych, backstage, garderób i innych pomieszczeń przeznaczonych do użytku organizatora i wykonawców.
9. Obowiązuje całkowity zakaz dotykania i zbliżania się do elementów scenografii, wyposażenia technicznego, aparatury nagłaśniającej oraz oświetleniowej.
10. W przypadku zauważenia pożaru lub innego zagrożenia, osoby obecne na obiektach powinny:
- natychmiast powiadomić służby porządkowe,
 - unikać paniki,
 - stosować się do poleceń służb porządkowych i komunikatów podawanych przez Organizatora,
 - kierować się do wyjść oznaczonych drogami,
 - nie utrudniać dojazdu służbom ratowniczym.

IV Szczególne zasady bezpieczeństwa.

1. Podczas koncertu, na teren imprezy Organizator wpuści 300 osób, zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi minimalnej powierzchni na uczestnika podczas organizowania wydarzeń kulturalnych.
2. W przypadku podejrzenia choroby Uczestnika Organizator zleci służbom porządkowym, obecnym podczas wydarzenia, dokonanie pomiaru temperatury ciała. W przypadku wysokiej gorączki (powyżej 38st C) Uczestnik będzie zobowiązany do opuszczenia terenu wydarzenia.
3. Organizator nie zapewnia środków ochrony osobistej Uczestnikom wydarzenia. Są oni zobowiązani do indywidualnego zaopatrzenia się w odpowiednie środki ochrony osobistej i używania ich na terenie wydarzenia.
4. Organizator zapewni Uczestnikom wydarzenia dostęp do płynu do dezynfekcji rąk, a Uczestnicy zobowiązani są do jego użycia zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Zdrowia oraz wskazaniami obsługi koncertu.
5. W imprezie nie mogą uczestniczyć osoby chore na COVID-19, zakażone SARS-CoV-2 ani przebywające w kwarantannie.
6. Każdy Uczestnik przed wejściem na teren imprezy musi wypełnić Oświadczenie o stanie zdrowia wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych oraz klauzulą informacyjną dla uczestnika. Wymagane dokumenty należy wypełnić i osobiście podpisać, przynieść ze sobą w formie wydruku oraz przekazać służbom informacyjnym przed wejściem na teren imprezy.

V Rejestrowanie koncertu oraz wykonywanie zdjęć

1. W trakcie koncertu wyłącznie Organizator dysponuje zgodą na rejestrowanie wydarzenia, transmisję on-line oraz przetwarzaniem uzyskanych w ten sposób materiałów. Uczestnik nagrywając, transmitując, albo publikując w inny sposób artystów może się narażać na odpowiedzialność z tytułu naruszenia dóbr osobistych, praw autorskich oraz RODO.
2. W przypadku nie zastosowania się do powyższego zakazu, służby porządkowe lub obsługa obiektu mogą wyprosić osobę, która nie stosuje się do zakazu z terenu imprezy oraz powiadomić policję o zachowaniu naruszającym regulamin oraz prawa autorskie oraz pokrewne artystów.
3. Do rejestrowania przebiegu imprezy uprawnieni są dziennikarze i reporterzy, którzy otrzymali stosowną akredytację prasową od Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo możliwości rejestracji całości imprezy oraz jej przygotowań wszelkimi możliwymi sposobami rejestracji. W trakcie rejestracji mogą zostać nagrani także uczestnicy imprezy oraz ich wizerunek, na co wyrażają zgodę biorąc udział w koncercie. Organizatorowi przysługuje pełne prawo wykorzystania zarejestrowanych materiałów na wszystkich możliwych polach emisji.
5. Uczestnicy koncertu i spotkania wyrażają zgodę na publikację ich wizerunku na stronie internetowej www.kisgniewkowo.pl, profilu FB oraz kanale YT będących w zarządzie MGOKSiR oraz w Gazecie Gniewkorama.
6. Każdy uczestnik koncertu poprzez akceptację regulaminu wyraża zgodę na publiczne wykorzystywanie jego wizerunku dla celów marketingowych, reklamowych i promocyjnych związanych z Koncertem. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania zdjęć i informacji o uczestnikach.
7. Organizator wyraża zgodę na udostępnianie publikacji związanych z koncertem.